

Christoph Antweiler

# Was ist den Menschen gemeinsam?

Über Kultur und Kulturen

WBG Wissenschaftliche Buchgesellschaft

2007

# Inhalt

Vorwort.....	7
Einführung.....	10
Teil I – Gegenstand	
1 Gesellschaftliche Debatten und Menschenbilder.....	17
1.1 Universalistische Postulate überall.....	17
1.2 Populärer Universalismus in visuellen Medien: <i>The Family of Man</i> .....	20
1.3 Normativer Universalismus.....	22
2 Kulturen unterscheiden und gleichen sich.....	31
2.1 Universalien als Gegenstand: Termini, Begriffe und Metaphern.....	33
2.2 Universalien sind ein wichtiges Thema: allgemeine und kulturwissenschaftliche Relevanz.....	46
Teil II – Kontext	
3 Geistes- und Forschungsgeschichte: der Archipel universalistischer Ideen.....	53
3.1 Universalien in Geistesgeschichte und den Wissenschaften: ein meist implizites Thema.....	54
3.2 Universalien in der Geschichte der Ethnologie: Dauerbrenner und ungeliebtes Kind.....	73
3.3 Universalien in der heutigen Ethnologie: Skepsis und Herausforderung.....	101
3.4 Relevanz der Universalien für die Ethnologie.....	111
4 Moderne Ethnologie im Rahmen der Humanwissenschaften: Credo und Programm.....	120
4.1 Grundhaltung und Biases.....	120
4.2 Ethnologie als Teil der Humanwissenschaften: Humanities <i>und</i> Science.....	122
4.3 Relationen zwischen den Grundorientierungen der Ethnologie.....	128
Teil III – Systematik	
5 Kulturen und die Natur des Menschen: biologisch sind Menschen kulturell.....	134
5.1 Kulturen: der Nexus von intrakultureller Vielfalt und Universalien.....	135
5.2 Natur des Menschen: eindimensionale und dualistische Menschenbilder.....	139

5.3 Homo sapiens: Einzigartigkeit vs. Sonderstellung.....	153
6 Universalien im Überblick.....	166
6.1 Einschränkende Vorbemerkungen.....	166
6.2 Ausgewählte Universalien.....	168
7 Methodik: Universalienforschung und Nachweisverfahren.....	206
7.1 Universalienlisten zwischen Relevanz und Trivialität.....	206
7.2 Bewertung der Universalienkataloge und alternative Darstellungsformen.....	211
7.3 Kulturunabhängige Begriffe.....	215
7.4 Potenzielle Kandidaten finden: Deduktion aus Theorieannahmen.....	219
7.5 Einzelfallstudien: postulierte Universalien prüfen.....	220
7.6 Artvergleich.....	224
7.7 Kulturvergleich.....	228
8 Taxonomie: Inhalte, Formen und Relevanz von Universalien.....	234
8.1 Ebenen und Bereiche von Universalien.....	234
8.2 Gehalt, Tiefgang und Relevanz.....	237
8.3 Grad der Universalität.....	240
8.4 Implikationsuniversalien und andere Sonderformen.....	242
9 Erklärungen: Warum existieren Universalien?.....	244
9.1 Fallstricke der Universalienforschung und des Antiuniversalismus.....	244
9.2 Systematik der Erklärungsansätze.....	252
9.3 Kulturkontakt: Universalien durch Kulturtransfer und Diffusion.....	255
9.4 Funktion, Konvergenz und Strukturimplikation: Universalien durch Lebensumstände.....	258
9.5 Evolution: Universalien durch Anpassung.....	260
9.6 Komplexe Ursachen.....	265
10 Kritik des Universalismus: interne und externe Argumente.....	268
10.1 Reifizierung: versteckte Syllogismen und implizite Primitivität.....	268
10.2 Relativistische und empirische Kritiken.....	270
10.3 Fundamentalkritiken: Universalienforschung ist eurozentrisch und hegemonial.....	272
11 Synthese: Menschliche Universalien und die Humanwissenschaften.....	275
Glossar.....	283
Bibliographie.....	304
Anhang.....	359
Abbildungsverzeichnis.....	376
Register.....	